



MICROLIBRE PRODUCCIONES

DOSSIER DE SERVICIOS

ÍNDICE

- 
- 01/ ¿QUIÉNES SOMOS?
 - 02/ ¿QUÉ OFRECEMOS?
 - 03/ PROYECTOS REALIZADOS
 - 04/ EMPRESAS COLABORADORAS
 - 05/ CONTACTO

¿ QUIÉNES SOMOS ?

Actualmente gestionamos la programación de espacios como el Teatro Triana y El Patio de Triana en Sevilla y hemos trabajado en:



Desde 2005, **Microlibre Producciones** impulsa la cultura en todas sus formas, creando y produciendo eventos musicales, escénicos, deportivos y culturales para todo tipo de públicos.

Nacimos con la vocación de **crear, organizar y producir espectáculos en directo** que conecten con el público, generen experiencias memorables y fomenten la vida cultural en cada ciudad donde trabajamos.

Durante casi dos décadas hemos producido **más de 2.000 eventos**: conciertos, festivales, espectáculos teatrales y de magia, actividades deportivas, programas culturales y eventos institucionales. Por nuestros escenarios han pasado artistas como **Goyo Jiménez, Ernesto Sevilla, Juan Tamariz, Capullo de Jerez, Barón Rojo, Bad Gyal** o las comparsas más icónicas del **Carnaval de Cádiz**.

Gestionamos la programación de espacios como el **Teatro Triana** y **El Patio de Triana en Sevilla**, y colaboramos con ayuntamientos, instituciones y empresas privadas en toda Andalucía y el resto del país.

Nos define la combinación de **profesionalidad, creatividad y compromiso**, con un equipo técnico y artístico que hace posible que cada evento sea una experiencia única.

Durante los últimos años hemos desarrollado y producido **eventos culturales, musicales y sociales** en colaboración con **espacios culturales y administraciones públicas de toda Andalucía**:

- **Cabalgatas de Reyes y Carnaval** – Apoyo técnico y artístico en Benalmádena y La Línea de la Concepción.
- **Actividades acuáticas en Marbella** – Producción y coordinación logística.
- **Teatro Hermanos Reyes (Castilleja de la Cuesta)** – Producción integral de espectáculos.
- **Velás del Distrito San Pablo-Santa Justa (Sevilla)** – Contratación y coordinación artística.
- **Distritos Norte y Nervión (Sevilla)** – Programación de actividades familiares y musicales.
- **Fiestas Marineras del Distrito 7 (Málaga)** – Coordinación de actividades infantiles y de animación.
- **Festivales "Ríos de Metal" y "Refugio Cultura"** – **Producción artística y técnica, apostando por el talento local y la diversidad musical.**

Contamos con una amplia red de artistas, técnicos y profesionales —músicos de todos los estilos, DJs, magos, animadores, monologuistas, personal de apoyo y técnicos especializados— que nos permiten adaptarnos a cualquier tipo de evento cultural.



A lo largo de nuestra trayectoria, **Microlibre Producciones** ha establecido una relación sólida y continuada con **instituciones públicas y entidades culturales** de toda Andalucía.

Hemos coordinado la programación de **eventos municipales, campañas culturales, actividades de animación y proyectos de participación ciudadana**, además de gestionar la **venta y control de entradas del ICAS** y otros espacios escénicos.

Nuestra experiencia con la administración se basa en la confianza, la transparencia y la eficiencia, ofreciendo soluciones adaptadas a cada necesidad.





**MICRO
LIBRE**



¿QUÉ OFRECEMOS?



En Microlibre Producciones ofrecemos **soluciones culturales integrales**, desde la idea hasta la ejecución final.

Abarcamos todas las fases de un proyecto: diseño, producción, comunicación y gestión técnica, adaptándonos a las necesidades de cada cliente y cada espacio.

PRODUCCIÓN Y GESTIÓN CULTURAL

Diseñamos y producimos **festivales, conciertos, ciclos culturales, eventos deportivos y espectáculos familiares**.

Nos encargamos de la **dirección artística, producción técnica, contratación, logística y comunicación** de cada proyecto.

GESTIÓN DE ESPACIOS ESCÉNICOS

Trabajamos en espacios como el **Teatro Triana** —actualmente en gestión— y, anteriormente, otros de referencia como **Sala Fanatic** o **Cartuja en Vivo**, garantizando siempre la calidad técnica y la diversidad de contenidos.

WaTicket

Nuestra plataforma de venta de entradas permite **gestionar taquillas online** y físicas sin intermediarios.

Desarrolla un sistema de venta de entradas totalmente personalizable y sincronizado con los puntos de venta físicos, administrado desde un back-office exclusivo y desde el que se validan directamente las entradas.

Es una solución autónoma e independiente para gestionar de forma integral los espacios culturales.

Sin comisiones para terceros.

Además de España, opera en varios países del mundo como Argentina, México, Portugal...

Algunos clientes:



Ayuntamiento de
Mairena del Aljarafe



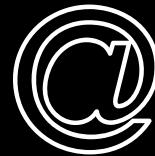
Ayuntamiento de
Alanís



Diseñamos **estrategias multicanal** adaptadas a cada tipo de evento. Desde la segmentación digital hasta la promoción en medios tradicionales, generamos notoriedad y asistencia real.

Trabajamos como proveedores exclusivos de comunicación para varios espacios culturales de Sevilla, combinando:

- Promoción online: redes sociales, anuncios, campañas segmentadas.
- Promoción offline: cartelería, street marketing, difusión local.
- Relaciones con medios: prensa, radio y televisión.



Promoción Online



Promoción Offline



Promoción Medios



Transformamos tu espacio en una sala de cine al aire libre o interior con equipos de alta definición y sonido profesional.

Ofrecemos:

- Estudio técnico del espacio
- Pantallas y sonido adaptados
- Programación temática (cine clásico, familiar o de autor)
- Personal técnico cualificado

Ideal para ayuntamientos, festivales o ciclos culturales.

El cine, en cualquier lugar, con calidad y sin complicaciones.



Transformamos muros y espacios urbanos en obras de arte público. Colaboramos con artistas profesionales en proyectos de decoración urbana, campañas institucionales y activaciones creativas para marcas.

Promovemos una cultura del graffiti legal, respetuosa y llena de color, con colaboraciones para entidades como Emasesa o el Ayuntamiento de Sevilla.

PROYECTOS REALIZADOS

Más de 20 años de trayectoria nos avalan. Algunos de los proyectos más destacados:

PROGRAMACIÓN Y GESTIÓN DE ESPACIOS

Teatro Triana y El patio de Triana (Sevilla) – Programación cultural estable desde 2016.

Sala Fanatic – Más de 60 conciertos anuales y eventos de empresa.

Cartuja en Vivo – Ciclos de conciertos de verano e invierno en Isla Mágica y Pabellón de la Navegación.

FESTIVALES Y GRANDES EVENTOS

Festival Internacional de Blues de Sevilla (2015) – +12.000 asistentes y artistas internacionales.

Alumbra Sevilla (2015) – Participación en la producción artística y técnica del programa navideño del Ayuntamiento.

Orgullo de Sevilla (2017) – Producción técnica y artística del evento.

Primavera y Otoño in Green (2018) – Programación cultural para la Delegación de Juventud.

Ríos de Metal y Refugio Cultura (2023–24) – Festivales que impulsan el talento local y la diversidad musical.

PROYECTOS PROPIOS Y COLABORACIONES

La Incubadora by Fanatic – Ciclo de apoyo a nuevos talentos musicales.

Noches de Monólogos, Noches de Magia, Noches de Jazz y Cabaret – Programas temáticos de éxito en Sevilla.

Graffiti in Heaven y Wall Art – Intervenciones urbanas en colaboración con Emasesa y Ayuntamiento de Sevilla.

Snow Everywhere – Exhibiciones deportivas de nieve en entornos urbanos, llevadas incluso a programas nacionales como El Hormiguero.



EMPRESAS Y ENTIDADES COLABORADORAS

Trabajamos en red con instituciones, marcas y entidades que comparten nuestro compromiso con la cultura:



CONTACTO

 Mariana Hormaechea

 623 51 97 05

 mariana.hormaechea@microlibre.com

 Jaime Marco

 656 19 88 82

 jaime.marco@microlibre.com